

## KONTAKT PRO MÉDIA

**Lucie Pešl Šilerová**

kreativní ředitelka

606 353 781

[media@openhousebrno.cz](mailto:media@openhousebrno.cz)

[lucie.silerova@gmail.com](mailto:lucie.silerova@gmail.com)

[www.openhousebrno.cz](http://www.openhousebrno.cz)

[facebook.com/openhousebrno](https://facebook.com/openhousebrno)

[instagram.com/openhousebrno](https://instagram.com/openhousebrno)

[youtube](https://youtube)

## Open House Brno počtvrté otevře nevídané

**Letošní sobota 29. a neděle 30. května** jsou data, která by si měli do kalendáře červeně napsat všichni zájemci o architekturu a brněnskou historii. Na tento termín je naplánován čtvrtý ročník festivalu Open House Brno (OHB). Během jednoho víkendu se zdarma otevírají široké veřejnosti běžně nepřístupné budovy a objekty.

„Ať už bude vývoj epidemie jakýkoliv, festival se přizpůsobí. Naší velkou snahou bude se letos pohybovat i mimo virtuální prostor, aspoň část akcí uspořádat i osobně pro „živé“ návštěvníky,“ říká kreativní ředitelka festivalu Lucie Pešl Šilerová ze spolku Kultura & Management.

Organizátoři připravili řadu inovativních forem, které umožní dodržení předpisů. Cílem je seznámení návštěvníků s geniem loci zajímavých známých i zapomenutých míst Brna. „Zatím můžeme prozradit první dvě novinky, ale zájemcům doporučujeme sledovat web [www.openhousebrno.cz](http://www.openhousebrno.cz) či [facebook.com/openhousebrno](https://facebook.com/openhousebrno) s průběžnými aktuálními informacemi,“ naznačuje Pešl Šilerová.

V části festivalu se propojí slavné brněnské vily a stavby s objekty ve švýcarské Basileji, kde se Open House koná 24. dubna a kde také působil Miese van der Rohe. Historik architektury Carsten Krohn srovná Mieseho brněnskou vilu Tugendhat a Landhaus Lemke. Co dále například lze slíbit, jsou urbanistické edukační programy přímo v terénu.

Jedním z letošních partnerů akce bude například Český hydrometeorologický ústav v Brně, který zajistí festivalovou předpověď pro všechny návštěvníky. Meteorologové představí nejen své pracoviště a historii, ale i současnost předpovídání počasí. A přiblíží i počasí v minulosti v kontextu konkrétních událostí a míst: například tornáda v roce 1870 nad Starobrněnským kláš-

terem, kde OHB otevře Mendelovo muzeum, knihovnu a další prostory. Další letošní partner festivalu CTP otevře své tři venkovní areály Spielberg, Vlněna a areál Ponávka. Generálním partnerem je TIC BRNO, který stál u zrodu festivalu a spoluorganizoval uplynulé ročníky. Open House Brno se tak řadí k dalším významným městským festivalům, u jejichž zrodu TIC BRNO stál. „Pomocí nových projektů na světě, zaštitit je v počátcích a následně v roli partnera pomáhat multiplikovat jejich dopady na cestovní ruch v Brně. Takto vnímám roli TIC BRNO,“ vysvětluje ředitelka organizace Jana Janulíková. Koncept Open House založila v roce 1992 v Londýně Victoria Thornton. Síť Open House Worldwide sdružuje téměř pět desítek členských měst na šesti kontinentech. V České republice Brno a Prahu.

Pořádané festivaly každoročně oslovují více než dva miliony lidí po celém světě, jde o největší architektonickou akci svého druhu na světě.

Brno je součástí této sítě od roku 2018. Již první ročník s 24 zapojenými budovami přilákal v dubnu 2018 přes osm tisíc návštěvníků. O rok později se zapojilo již 70 budov a objektů, které si prohlédlo na 20 tisíc návštěvníků.

Za čtyři roky se na organizaci podílelo na tři sta dobrovolníků. Právě na spolupráci dobrovolníků je festival celosvětově postaven.

Do uspořádání loňského třetího ročníku již vstoupila pandemie. Organizátoři této překážky využili jako příležitosti a uspořádali jako vůbec první ze všech členských měst online festival. Ze svých jarních zkušeností čerpal festival ještě na podzim, kdy nový říjnový termín také narušila druhá koronavirová vlna. Online formou se Brno zapojilo i do listopadového celosvětového 48hodinového festivalu Open House Worldwide.

Open House Brno

je součástí mezinárodní sítě

Open House Worldwide